

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en
escenarios de violencia – Departamento Nariño**

Presenta:

Guerrero Rivera, Doris Adriana

Sánchez Ramos, Andrea Jimena

Guevara Melo, Geimar Alexis

Ramos Valencia, Laura Daniela

Insuasty Potosí, Edwin Edgardo

442006_43

Tutora:

Tovar Villanueva, Erika Paola

Universidad Nacional Abierta y a Distancia “UNAD”

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Diplomado de Profundización y Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de

Violencia Programa de Psicología

Abril 2020

Contenido

Resumen.....	3
Abstract.....	5
1.Reflexión Relatos de violencia y esperanza No. 3. Alfredo	7
2.Tabla 1 Formulación Preguntas.....	13
3.Estrategias de Abordaje Psicosocial para el Caso de las Comunidades De Cacarica	16
4.Informe Analítico y Reflexivo Experiencia Foto Voz.....	20
Conclusiones.....	24
Link blog	25
Referencias.....	26

Resumen

Este informe da a conocer, las temáticas abordadas en el diplomado de Profundización, Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, del programa psicología, por medio del cual se logró comprender, analizar, investigar y retroalimentar los sucesos psicosociales traumáticos desde la psicológica, argumentándolos con una posición objetiva.

Al realizar la técnica de relato, que se efectuó con apoyo del primer trabajo individual, en la que se realiza un enfoque narrativo y análisis, con el fin de evidenciar la articulación del conocimiento mediante la comprensión y lectura de los relatos, seleccionando el caso N° 3 Alfredo Campo, Un campesino humilde, indígena perteneciente al municipio de Morales Cauca, Sur de Colombia, un pueblo olvidado por el gobierno, quien lo único que quería era dar una voz de aliento y esperanza a su comunidad, donde por medio de un programa radial, daba vida a las personas que habían sido vulneradas, maltratadas y abusadas, para que se expresen, y no callen más unas condiciones de vida que afectaban directamente una sana y buena convivencia, debido a esto fue perseguido para ser asesinado y al darse cuenta de la maldad que lo asechaba decidió no volver a su tierra, siendo exiliado por integrantes de la guerrilla, lo cual le costó mucho, el abandonar a su familia, pero el día de hoy, desde otro panorama sigue ayudando a su comunidad y a muchas más, sin importarle el costo tan alto que esto trajo a su vida, haciendo de esta trágica historia, una experiencia de vida.

Aunado a lo anterior, mediante un trabajo articulado logro conceptualizar, analizar y comprender diferentes términos como son: subjetividad, memoria, dimensión, resiliencia y oportunidad de vida, así mismo mediante relatos y narraciones, buscar herramientas,

estrategias o instrumentos para la construcción, apoyo, articulación, orientación, haciendo de estas vivencias, unas experiencias de vida que serán lucrativas para quienes siguen callando y todavía no se han decidido a narrar su testimonio.

Palabras claves: Violencia, Enfoque Narrativo, Abordaje Psicosocial, Familia, Memoria, subjetividad, Vida, Poder, Historia, Esperanza.

Abstract

This report is disclosed, the topics covered in the Diploma of Deepening, Psychosocial Accompaniment in Scenarios of Violence, of the psychology program, through which it was possible to understand, analyze, investigate and feedback traumatic psychosocial events from the psychological, arguing them with an objective position.

When performing the story technique, which was carried out with the support of the first individual work, in which a narrative approach and analysis is carried out, in order to demonstrate the articulation of knowledge through the understanding and reading of the stories, selecting case N ° 3 Alfredo Campo, A humble, indigenous peasant belonging to the municipality of Morales Cauca, South Colombia, a town forgotten by the government, who all he wanted was to give a voice of encouragement and hope to his community, where through a radio program, gave life to people who had been violated, mistreated and abused, to express themselves, and no longer remain silent living conditions that directly affected a healthy and good coexistence, because of this he was persecuted for being killed and given Account of the evil that lurked him, he decided not to return to his land, being exiled by members of the guerrillas, which cost him a lot, to abandon his family, but on the day of ho And, from another perspective, he continues to help his community and many more, regardless of the high cost that this brought to his life, making this tragic story a life experience.

In addition to the above, through an articulated work, managed to conceptualize, analyze and understand different terms such as: subjectivity, memory, dimension, resilience and life opportunity, as well as through stories and narrations, looking for tools, strategies or instruments for the construction, support, articulation, orientation, making these

experiences life experiences that will be lucrative for those who remain silent and have not yet decided to narrate their testimony.

Keywords: Violence, Narrative Approach, Psychosocial Approach, Family, Memory, Subjectivity, Life, Power, History, Hope.

1. Reflexiones

Relato No. 3. Alfredo Campo

Al concluir con la lectura, estos son los apartados que me llamaron la atención:

- *“Tuve que salir de mi pueblo por amenazas de grupos armados que se identificaban como paramilitares y Águilas Negras. En la organización llevo prácticamente unos 14 ó 15 años, pues inicié mi proceso como presidente de la Junta de Acción Comunal en 1994”* (Tomado del Libro de Voces: Historia de Violencia y Esperanza en Colombia, 2009).
- *“Nosotros somos de un pueblo, pero no sólo nos quejamos de la tragedia que vivimos, de que no tenemos carretera, de que no tenemos nada y de que estamos olvidados, sino que vemos otras alternativas. Mientras hacía radio en Morales terminé mi bachillerato. Hice un diplomado con la Universidad Javeriana de Cali en investigación y producción de radio y eso nos ha ido fortaleciendo”* (Tomado del Libro de Voces: Historia de Violencia y Esperanza en Colombia, 2009).
- *“Lo que me pasó lo veo como algo positivo, porque nosotros los indígenas creemos que hay un ser supremo y una madre, y que lo que nos hacen a nosotros algún día lo cobran: nosotros tenemos que pensar en que lo que nos pasa nos da fortaleza. Y así me pasó: me fortaleció, los indígenas campesinos llevamos sangre Páez”* (Tomado del Libro de Voces: Historia de Violencia y Esperanza en Colombia, 2009).
- *“Al final logramos que el Ministerio de Comunicaciones nos cambiara la licencia para no tener choques. Los medios de comunicación masiva existen hace muchos*

años en Colombia, pero nosotros los indígenas y los campesinos hemos estado marginados: sólo salimos cuando ocurren catástrofes en la comunidad.

Gestionamos nuestros propios medios alternativos para contar cosas culturales, de la comunidad como tal” (Tomado del Libro de Voces: Historia de Violencia y Esperanza en Colombia, 2009).

La situación de violencia que vive nuestro país obliga a los indígenas abandonar sus tierras, dejando atrás sus costumbres obligándolos adaptarse a una vida totalmente diferente a la que están acostumbrados ya que los indígenas a pesar de ser víctimas de la violencia, han recuperado la esperanza de convertir a sus territorios en ejemplo de convivencia, cultura, innovación y eficiencia, se está acabando con una cultura, con la raza, con los que defiende los recursos, y como Alfredo defienden sus derechos manifestando de una u otra manera su inconformismo con estos grupos, en la actualidad los indígenas encuentran por fuera de sus territorios de origen no es porque les guste, se debe a los efectos del conflicto armado y a las desigualdades que han heredado.

Alfredo se muestra como una persona Resiliente ya que ha convertido todas las adversidades que se le presentaron en oportunidades esto le ayudado para salir adelante y al mismo tiempo a través de estas oportunidades ayudar a sus coterráneos es sin duda alguna un gran ejemplo de un ser humano quien supo manejar sus emociones para salir adelante en medio de la adversidad, logrando así cumplir su sueño de ser locutor y transmitir siempre mensajes de esperanza, de amor y de paz.

Nos deja la enseñanza que El futuro comenzó con su viaje desde aquel día que salió para nunca más regresar, camina hoy y mira con un sentido más humano el mañana. No necesitamos nuevos paisajes, sino nuevos ojos.

Una vez más queda demostrado que el trabajo realizado en pro de la comunidad es uno de los más importante por lo cual Alfredo no dudo en ayudar a gestionar recursos que como bien nos hace saber a través de su relato nos ayuda a dimensionar que a pesar de encontrarnos en la era digital no a todos los rincones de Colombia han llegado o son de difícil acceso, Alfredo nos abre una brecha que ha sido por mucho tiempo olvidada que es la comunidad indígena a quienes muchas veces se les han vulnerado sus derechos y a través de este relato hoy conocemos otra cara de su realidad una que no es fácil pero que a pesar de todo se han mantenido unidos y trabajando para su gente, por los suyos y con los suyos.

a. Impacto psicosocial del protagonista.

El desplazamiento forzoso constituye de una u otra manera un trauma psicosocial ya que impacta de manera dramática la estabilidad emocional ya que pasan por sentir temor, incertidumbre. En la atención psicosocial suele ocurrir que los profesionales de la salud mental nos dedicamos frecuentemente a tratar los efectos haciendo diagnósticos de síndromes y trastornos de relaciones disfuncionales etc. Desde una tradición patologizante individualista y así invisibilizando las condiciones sociales, políticas y económicas, puestas a merced de decisiones del estado que implican frecuentemente abusos y muchas veces son violaciones a los derechos humanos.

Alfredo sobrelleva toda su difícil situación se evidencia su capacidad resiliente desasiéndose de sentimientos auto-culpabilizaste sobrellevando de mejor manera todos los

efectos traumáticos emocionales que implica el desplazamiento forzoso, del mismo modo logro reacomodar su vida de la manera más pertinente a sus necesidades y a sus posibilidades teniendo siempre en cuenta los sueños que tenía empoderándose siempre de su futuro. Es así como deja su testimonio y podemos analizar como narra su experiencia y al final podemos observar como recupera su esperanza en busca de la verdad y la justicia.

b. Voces que descubren la posición propia en el rol de desplazados.

Alfredo logra disminuir situaciones que produjeron los hechos cuando lo obligaron abandonar su tierra siendo víctima del conflicto armado y como víctima Alfredo está inmerso en un contexto social el cual teniendo unas necesidades particulares el entiende su realidad toma todos los elementos resilientes de víctima aportando toda sus vivencias en su relato para poder salir adelante lograr alcanzar sus sueños en medio de las adversidades y superar ese daño que le causo el desplazamiento forzoso, Alfredo sabe que jamás olvidara lo que le sucedió pero siempre ira por la vida caminando para ir mejorando cada día más. Demostrando así, que lo que siembras en vida es lo que cosechas en la eternidad, ve por la felicidad, el amor y la fuerza.

c. Que imágenes significativas encontramos frente a la violencia e impactos naturalizados.

Tratar de Mitigar y resarcir ese dolor, bajando a su mínima expresión el daño causado, dejando sus costumbres su tierra y aun así la víctima nos demuestra que puede salir adelante. Y eso, simplemente eso, son los currículos para la vida y la PAZ... sin rodeos, sin fricciones, sin tercas discusiones que nos deshumanizan y nos hacen perder el sentido del tiempo y de la vida.

El enfoque psicosocial, es un enfoque el cual debe concentrarse mucho en las capacidades de estas personas de encontrarse con aquello que el conflicto no pudo terminar. Es equivocado pensar que todas las víctimas del desplazamiento forzado tienen una patología clínica el sufrimiento a veces se manifiesta con síntomas o a veces con enfermedad, pero no siempre, y que no se manifieste con enfermedad puede decirse que es una presencia constante del dolor y eso también debe atenderse. Una intervención oportuna pertinente y relevante para el daño y también para las respuestas positivas que tenemos los seres humanos cuando tenemos o nos enfrentamos a situaciones adversas.

El tratar de Mitigar y resarcir ese dolor, ese daño que le causo el desplazamiento forzoso, bajando a su mínima expresión el daño causado, dejando sus costumbres su tierra y aun así la víctima nos demuestra que puede salir adelante. y mientras tanto aquí, sobre nuestra memoria, acampamos los recuerdos para dejar morir aquellos que se deben olvidar y sobre sus raíces adoloridas dejar crecer un árbol y que de éste nazcan de nuevo las flores de las esperanzas...por la paz construida desde lo nuestros unidos y desde los pactos comunitarios colectivos.

d. Reconociendo imágenes de terror y violencia.

Alfredo siendo indígena revela una emancipación discursiva cuando se revela en contra de los atropellos y las injusticias y la violación a sus derechos. Es ahí donde podemos reconocer nuestra esencia más pura, nuestra historia, nuestro pasado, presente y futuro porque en nosotros anidan sus magníficas enseñanzas, sus sabios consejos, toda su experiencia, pero sobretodo, su resiliencia la manera cómo afrontan sus dificultades como salen adelante en medio de las adversidades dejándonos así grandes enseñanzas.

La historia de un pueblo se escribe de a pie y descalza, se lee en las sonrisas y en las esperanzas, en los caminos pedregosos y las rubricas que se escriben para siempre, porque un pueblo es grande cuando conoce y reconstruye cada día su memoria. Y Alfredo eso nos enseña seguir trabajando y luchando desde lo nuestro. Porque el conocimiento humano no tiene fronteras, los límites, las barreras, solo los ponemos las mismas personas.

Es así como Alfredo se emancipo en el momento en que continuo con su vínculo a la radio, dando a conocer a toda su población indígena información necesaria, aun venciendo el miedo impuesto por el grupo de las FARC que amenazaban con acabar con su vida, otro claro ejemplo es al convertirse en un líder comunitario aun estando en una ciudad desconocida para el cómo es Bogotá. Donde permitiendo la vinculación a las emisoras además de realizar su superación personal nunca olvido sus raíces.

2. Tabla 1 Formulación de Preguntas.

Tipo De Pregunta	Pregunta	Justificación Desde El Campo Psicosocial
Estratégicas	1. ¿Alfredo, considera pertinente las ayudas tanto económicas y acompañamiento psicológico que le ofrecieron por parte del estado para afrontar y superar su estado de vulnerabilidad en el momento que le obligaron a salir de sus tierras?	Se puede aquí enfatizar en la importancia de la “atención psicosocial en el conflicto armado” es así que cuando se establece la ley 1448 se despliega una serie de herramientas que se le da a las instituciones públicas para trabajar con las víctimas y para que haya una indemnización administrativa.
	2 ¿En algún momento, le explicaron cuáles son los beneficios del acompañamiento psicosocial?	Básicamente el acompañamiento psicosocial, en donde la víctima supera estados de vulnerabilidad, y empieza a darse cuenta que puede manifestar lo que sucedió donde puede sacar a flote los sentimientos y superar esos daños que causa el dejar de manera forzosa sus tierras sus costumbres y afrontar una nueva vida.
	3 ¿Conoce usted, Alfredo Campo los derechos que tienen las victimas de conflicto armado?	Desde la intervención psicosocial que se realiza a las víctimas, se pretende también la garantizar que dentro los programas que se implementan para esta población se garanticen el cumplimiento de sus derechos desde el marco legal promoviendo mejorar las condiciones de vida.
Circular	1 ¿Señor Alfredo Campo siente usted que la ayuda brindada por el gobierno ha sido suficiente para su	“El desplazamiento interno en Colombia se está invisibilizando” muchos de los casos que han sucedido no se

	situación de desplazamiento forzoso?	reportan por miedo o temor a las represalias que puedan tomar hacia ellos o sus familias, el estado a la fecha no sabe cuántos casos como el de Alfredo realmente existen lo que dificulta aún más que los programas ya establecidos cubran todas las necesidades de esta población.
	2. ¿Señor Alfredo, que piensa usted sobre el derecho de libre expresión en Colombia, siente que su derecho fue vulnerado?	Según el artículo 20 refiere el derecho a la libre expresión, en donde se garantiza las condiciones de equidad, brindando la oportunidad de informar y ser informado con veracidad, generando en los habitantes de la comunidad una seguridad social la cual le permita a cada individuo la posibilidad de mantener una estabilidad física como emocional eliminando así el temor a que un grupo armado destruya sus sueños, logros e inclusive acaben con su vida.
	3. ¿Si tuviera la oportunidad de mejorar esta situación en su comunidad como enfrentaría dicho problema?	Desde este punto es posible que el individuo plantee estrategias desde su experiencia como víctima, las cuales garanticen mejores condiciones de vida, logrando de este modo un cambio social que mitigue en gran manera el desplazamiento forzado.
Reflexiva	1 ¿Cree usted que la mejor elección que pudo tomar fue haber salido de su territorio, donde la	Permitiría conocer la veracidad de su exilio, si fue acertada su decisión y qué lugar ocupa hoy en día

	comunidad indígena, lo hubiesen podido respaldar?	frente a su comunidad indígena.
	2 ¿El abandonar a su familia por una fuerza mayor a su voluntad, influyó para ocupar el cargo que tiene hoy en día?	Lograr que la víctima, logre discurrir acerca de los valores y principios inculcados, los cuales deben primar ante cualquier situación, sin olvidar sus raíces.
	3 ¿Desde su punto de vista como cree que influencio positivamente a su comunidad indígena vincularse a la radio?	Lo que se busca con esta pregunta es que Alfredo resalte el valor de la perseverancia y sus ganas de salir adelante transmitiendo este mensaje a su comunidad y sea un ejemplo a seguir.

3. Estrategias

a. Emergentes psicosociales presentes en el relato.

El desplazamiento forzado que trae como consecuencia dificultades económicas, de adecuación al nuevo medio, de salubridad que se acompañan de un trauma inculcado por el miedo y la desesperación de proteger su vida. De igual manera al sentir que su región ya no es la misma donde podían aprovechar todas sus reservas naturales y caminar con toda tranquilidad en ella hace que la población tanto que decidió quedarse en este lugar a pesar de tanta violencia, así como los que salieron sientan la pérdida de la identidad cultural y los obligue a un cambio total de su hábito de vida.

b. Impacto en la Comunidad.

El impacto se haya demostrado en la historia del conflicto armado como una clara violación a los DDHH y al Derecho Internacional Humanitario, pues incluyen en el conflicto a las comunidades y sus consecuencias son crueles (desplazamientos, confinamiento, masacres, secuestros y demás) sumado al miedo, la desesperanza y la pobreza. Uno de los mayores daños es el daño a la imagen colectiva y la dignidad comunitaria que se representa en la apatía por la región y el desarraigo, que sufren las personas del colectivo

Genera en la sociedad un impacto negativo ya que el hecho de ser difamado como víctima de un actor armado en esta sociedad llena con prejuicios hace que la misma población de cierta manera lo rechace tomándolo como "peligroso" de la misma manera el sujeto reinsertado también tendrá falencias debido a sus antecedentes para poder conseguir un buen trabajo, etc. Según el tipo de persona puede generarles episodio de ansiedad o

depresión ocasionándoles incluso sentirse ello culpable es así como la estigmatización es muy alta en Colombia, así como las consecuencias de esta llevándolos al punto de perder la vida. Psicológicamente el estrés, la ansiedad, o bien un estrés post traumático se hace evidente y aún más cuando no se cuenta con la protección o el restablecimiento de derechos.

C. Acciones de apoyo.

Claramente se puede deducir que estas personas son sumisas, no saben a lo que se verán enfrentados en un futuro, víctimas del conflicto, quien lucha por recuperar territorio a como dé lugar a fin de cumplir órdenes emanadas por el gobierno nacional. De ahí en adelante se puede considerar a esta población como vulnerable y víctima del conflicto armado, la cual pasó por torturas, homicidios, desplazamientos forzados, entre otros delitos de lesa humanidad, a quienes el gobierno debe resarcir y hacer valer sus derechos con un equipo interdisciplinario que oriente, apoye y brinde ayuda psicosocial urgente a estas personas como, por ejemplo:

- Realizar acompañamiento a las diferentes personas víctimas del conflicto, por grupos o familias, donde se puedan obtener datos de importancia y relevantes para empezar una intervención en crisis, desde la motivación personal, enfocando e invitando a las víctimas mediante psicoterapia a que tomen lo sucedido como una experiencia de vida y puedan de allí en adelante construir un futuro, “Resiliencia”.

- Trabajar articuladamente con entes gubernamentales, para lograr la inclusión de estas personas a vida civil con normalidad, reforzando la autoestima, aptitudes, empoderamiento y relaciones socio afectivo, a fin de establecer sus necesidades primeras y que sean

partícipes en diferentes programas del gobierno para su pronta recuperación emocional y victimizaste.

d. Estrategias Psicosociales desde el Rol del Psicólogo.

Estas estrategias y alternativas pretenden mitigar el impacto psicosocial que han tenido que atravesar estas personas, además buscan ayudar a reestablecer los derechos de la comunidad desde la Psicología, atendiendo sus necesidades a partir del enfoque preventivo, al igual que gestionar escenarios sociales para que los entes territoriales desplieguen todos sus programas para las víctimas del conflicto.

Por lo que es de gran importancia generar programas de protección a las víctimas de esta comunidad por el antecedente de asesinatos y desapariciones que informa este relato

Estrategia 1: crear consultorios de psicología gratuitos y de fácil acceso para las comunidades desplazadas por el conflicto armado, generar factores protectores (asesoría, intervención, promoción, reubicación, garantía de derechos humanos).

Crear consultorios de psicología gratuitos y de fácil acceso para las comunidades desplazadas por el conflicto armado, quienes están en situación de desplazamiento forzado y que estén incluidas en el RUV (registro único de victimas) dentro del rol de psicólogo poder generar factores protectores (asesoría, intervención, promoción, reubicación, garantía de derechos humanos) a través del modelo de atención cognitivo conductual enfocarnos en la terapia de solución de problemas (TSP) que nos permita brindar también primeros auxilios psicológicos en caso de crisis.

Estrategia 2: creación de proyectos sociales en donde se garantice la protección social a las víctimas, permitan mejorar las condiciones de vida en donde se debe incluir vivienda digna, trabajo remunerado, ayuda humanitaria e inclusión social.

Creación de proyectos sociales desde los tres ámbitos, contexto judicial, contexto social y contexto psicológico en donde se garantice la protección social a las víctimas, permitan mejorar las condiciones de vida, permitir también transformar su comportamiento a través de herramientas que les permita un buen proceso de inclusión social y también en donde se debe incluir vivienda digna, trabajo remunerado, ayuda humanitaria condiciones mínimas para mejorar su situación.

Estrategia 3: A partir de la ley 1448 de 2011 donde nos refiere que las víctimas, deben recibir la indemnización para cubrir sus necesidades básicas, alimentación, vivienda, educación, además de las ayudas humanitarias que se deberán desplegar para ayudar a esta población, y también la atención a salud, servicios de primer nivel de atención, e incluido urgencias, de esta manera pueden satisfacer las necesidades primarias. Ayudando de esta forma al desarrollo integral de la personalidad posconflicto que sin límites de ataduras permitan vivir una nueva etapa en las mejores condiciones, dejando atrás el flagelo de la violencia. La idea es apoyar de manera integral tanto en la parte psicológica como también en la parte socio comunitario que haga de que las víctimas y sus familias además vivan en un entorno saludable.

4. Informe Analítico y Reflexivo Experiencia Foto Voz

El ejercicio desarrollado por cada uno son similares entre sí, ya que en todas las regiones y contextos en donde se llevó a cabo la actividad nos permite reconocer las problemáticas actuales por las cuales debe pasar este tipo población, además nos permite reconocer su territorio en aspecto simbólico, el ejercicio nos permitió conocer a profundidad las miles de historias detrás de los rostros de tristeza y de dolor que aun hoy en día sufren por sus pérdidas o por las secuelas de aquellos conflictos que les ha costado tanto olvidar. A través del ejercicio foto voz nos permitió reconocer su territorio, las diferentes zonas y regiones del país dando una introducción al contexto de la violencia y como desde los entes territoriales se ha trabajadora con las víctimas, además de ofrecer todos los servicios que permitan reestablecer sus derechos a la comunidad a la sociedad y también permitir que cada personas sea un miembro activo de la misma con vos y voto a partir de ese ejercicio se lograron reconocer factores riesgo psicosocial que deben ser intervenidos para garantizar que mejorar sus condiciones y la de su familia para poder mejorar y crecer, de sanar y olvidar.

“Según Habegger, S. y Mancila. I. (2006), La cartografía del territorio como una nueva herramienta emancipadora para la transformación social “nos permite no solo conocer el territorio, sino también a su población su historia, sus heridas sociales, y poder contribuir a la reconstrucción del tejido social a través de herramientas psicosociales, a través de esta herramienta podemos dar un primer reconocimiento de las dificultades sociales y poder realizar la respectiva intervención.

Aun hoy en día existen zonas en donde prevalece la violencia y esto incurre en poblaciones violentas, comunidades con muchas más problemáticas como la pobreza, consumo de SPA, violencia de género, violencia intrafamiliar, como podemos ver el conflicto armado no es solo un problema, este es primer factor social para desencadenar muchos más que repercute directamente en las comunidades que hoy tratan de dejar el pasado atrás pero que a su vez se están enfrentando a nuestras problemáticas, desde este aspecto el rol del psicólogo está implícito porque una de nuestras herramientas es el acompañamiento psicosocial que nos permite realmente dimensionar las consecuencias del conflicto. Las afectaciones emocionales, sociales y mentales que sufren los sujetos debido al enfrentamiento de hechos violentos constituyen un evento traumático que afecta la memoria porque hace que estos sujetos evoquen recuerdos dolorosos que impiden la superación del trauma.

La violencia en nuestro país incita a muchas consecuencias como destrucciones y desorientaciones a proyectos de vida las personas las cuales viven en las diferentes regiones del país en este sentido, los ejercicios de memoria histórica se convierten en una herramienta metodológica que permite llevar a cabo procesos de restablecimiento de derechos, recuperación del tejido social que contribuirá a recupera estos proyectos de vida que se han visto truncados. Jimeno, Miryam. (2007). “Wittgenstein sugiere que existe en la imaginación la representación del dolor compartido, pero ésta no logra expresarse, lo que apuntaría a la inadecuación del lenguaje para el mundo del dolor”

En cuanto a la fotografía y narrativa se cree que aporta al proceso de memoria histórica impactando en la transformación psicosocial, de una manera asertiva y necesaria para el ser humano, ya que nuestro cerebro por medio de la memoria nos posibilita mantener en el tiempo el recuerdo de acontecimientos, personas, lugares y objetos de distintos momentos en el tiempo, la función primordial de nuestra memoria es proporcionar conocimientos necesarios para entender el mundo en el que vivimos, operando de manera coordinada y simultánea, conservando recuerdos, actualizando ideas, planes y habilidades en una sociedad que se encuentra en constante cambio, las narraciones son fórmulas para la construcción de memorias y olvidos en la sociedad, las cuales se deben conocer y en especial cuando son necesarias para de ahí en adelante llevar un proceso, caso, actividad o tratamiento; concluyendo que la fotografía y la narrativa son primordiales en el ser humano, poniendo como ejemplo en casos de quienes por algún accidente o patología pierden la memoria, por medio de estas dos mencionadas anteriormente se ha logrado recuperar en un promedio satisfactorio a las personas que lastimosamente han perdido la capacidad de pensar y recordar.

La resiliencia puede verse imágenes que incitan al recuerdo de vivencias pasadas al arraigo por la tierra, la naturaleza y sus paisajes, se verifica también como imágenes incorporan la cultura como camino para comprender el desarrollo mismo del conflicto y generar un cambio de actitud hacia el mismo, aspectos como el de mencionar o mostrar personas donde se ve claramente la intención de rescatar lo negativo del conflicto cambiándolo por lo positivo de una nueva vida.

Se incorpora las costumbres y creencias religiosas en un intento por entender la misma naturaleza del conflicto, finalmente todas las imágenes apuntan, hacia la recreación de la historia y hacia un nuevo modelo de construcción de paz basado en el perdón, la cultura, el mismo respeto por la naturaleza y las tradiciones y en general el apego por la tierra.

A demás cada historia y cada fotografía muestra como las diferentes comunidades lograron sobreponerse ante las distintas masacres que ocasiono el conflicto armado, siendo actores de una guerra que ni siquiera fue de ellos pero que a su vez dejo grandes heridas irremediables.

En la reflexión como grupo nos queda claro que la base psicosocial de la comunidad se basa en la integración de aspectos como: sus costumbres, ideologías políticas, religiosas, artísticas, musicales. Que no solo son forjan una historia en sus habitantes, sino que hace parte de la reliquia histórica de un pueblo, por tal razón la vivencia comunitaria abre la puerta a la estrecha relación entre la crónica de sus relatos cronológicos que se fortalecen día a día y la actual vivencia de nuevas experiencias en cada generación. Sin duda alguna el rescate de valores en la comunidad y ese explorar continuo de los talentos y cualidades de cada uno de los integrantes de una región son los que hacen que muchos casos de violencia a los que han sido expuestos, sean solo eso cosas del pasado, a los que sin resentimiento y con ganas de superación son reemplazados por actividades lúdicas, recreativas, artísticas, salidas ecológicas que ayuden desde la parte psicológica a la comunidad a superar dificultades que muchas veces bloquean la libre expresión de su personalidad y no permiten dejar atrás la sombra de un mal momento representado en actos violentos que marcan su vida, pero que si es posible superar.

Conclusiones

A partir del ejercicio profesional de la foto voz podemos concluir y reconocer las necesidades y dificultades de la población que ha sido víctima del conflicto armado en Colombia, y desde esas mismas dificultades ejercer acciones que permitan mejorar comunidades y por ende la calidad, oportunidades de vida. Además de realizar el respectivo acompañamiento psicosocial en donde nuestro rol como psicólogos permitan alcanzar las acciones planteadas o sirvan para mejorar los planes de gobierno de cada región.

Desde la psicología social se plantean herramientas como por ejemplo el cartograma social, foto voz entre otras que nos permiten dar un primer reconocimiento a las poblaciones a intervenir, conocer no solo sus características sino también sus historias, sus cicatrices, sus heridas, desde estos aspectos no solo nos permite intervenir si no también reforzar nuestro componente de solidaridad y humanización con este tipo de población ya que lamentablemente en Colombia no se cuenta con buenos programas para las víctimas.

Podemos concluir que las imágenes en ocasiones hablan más que mil palabras, en la mayoría de los casos, ver la sonrisa de un niño, la tristeza de un adulto, las lágrimas de una mujer o la desolación de una persona de la tercer edad, reflejan lo que cada ser humano lleva en el alma, lo que lo aqueja o le produce felicidad, es por eso que debemos a través de estas imágenes observar lo que mediante sus expresiones nos quieren decir, en ocasiones por el miedo a represalias; se calla, pero el rostro es el espejo del alma.

Link blog

<https://lauritaramosvale.wixsite.com/misitio-2>

Referencias

Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. *Portularia*, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-151 Universidad de Huelva, España.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En *Psicología Conductual*, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.

Recuperado de

https://www.researchgate.net/publication/228655473_INTERVENCION_EN_CRISIS_EN_VICTIMAS_DE_SUCESOS_TRAUMATICOS_CUANDO_COMO_Y_PARA_QUE

Franco, A. (2016). Las fronteras simbólicas entre expertos y víctimas. *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. Número 24 pp. 35 - 53. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81443627003>

Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10596/13072>

Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. *Revista de arqueología y antropología Antípoda*. Universidad de los Andes. Número 5 pp. 169 - 190. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81400509>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29.

Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Osorio, H.; Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico.

Revista de Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia. Recuperado de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>

Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricos. Río de Janeiro, Vol. 2, N° 3. pp. 3-15. Recuperado de:

http://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_w

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de:

<https://docplayer.es/37663824-Recursos-psico-sociales-para-el-post-conflicto.html>